

Regulamin bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania podczas wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Towarzystwo Muzyczne im. H. Wieniawskiego w Lublinie w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2

§1

Postanowienia ogólne

1. Regulamin zachowania bezpieczeństwa i zasad funkcjonowania podczas wydarzeń kulturalnych organizowanych przez Towarzystwo Muzyczne im. H. Wieniawskiego, w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2, określa warunki i zasady bezpieczeństwa obsługi uczestników oraz publiczności, zasady bezpiecznego korzystania z sali koncertowej oraz inne czynności związane z ich obsługą.
2. Regulamin obowiązuje wszystkich przebywających na terenie Trybunału Koronnego przed i podczas wydarzeń kulturalnych.

§2

Przedmiot regulaminu – zgodnie z następującymi punktami

Przedmiotem regulaminu jest zapewnienie bezpiecznego dystansu przestrzennego między osobami, środków higieny dla wszystkich uczestników wydarzeń oraz bezpieczne korzystanie sal koncertowych w Trybunale Koronnym.

§3

Zapewnienie bezpiecznego dystansu przestrzennego i środków higieny dla uczestników wydarzeń w Filharmonii

1. Uczestnicy wydarzeń kulturalnych przed wejściem do budynku Trybunału Koronnego oraz na sale koncertowe zobowiązani są do dezynfekcji rąk lub rękawiczek płynem dezynfekującym znajdującym się w oznaczonych miejscach.
2. Uczestnicy przebywający na terenie Trybunału Koronnego zobowiązani są do zasłaniania nosa i ust poprzez noszenie masek ochronnych lub przyłbic. Obowiązku noszenia maseczki nie mają dzieci do 4 roku życia oraz osoby z niepełnosprawnością.
3. Uczestnicy mają obowiązek samodzielnego wyposażenia się w materiały ochrony osobistej; osoby nie przestrzegające reżimu sanitarnego nie zostaną wpuszczone do budynku Trybunału Koronnego.
4. W Trybunale Koronnym należy zachowywać bezpieczny dystans od innych osób (min. 2 metry) i unikać gromadzenia się (nie dotyczy to rodzin, dzieci do 4 roku życia oraz asystentów osób z niepełnosprawnościami).
5. Na sali koncertowej znajdującej się w budynku Trybunału Koronnego publiczność zajmuje miejsca wskazane przez obsługę widowni.
6. W czasie koncertu niedopuszczalna jest zmiana miejsca.
7. **Do Trybunału Koronnego zakazany jest wstęp osób chorych na COVID-19 lub podlegających kwarantannie.**
8. Uczestnicy koncertów, obsługa wydarzenia i publiczność uczestnicząca w wydarzeniu artystycznym zobowiązani są do złożenia u pracownika obsługującego koncert pisemnego oświadczenia o stanie zdrowia oraz do podpisania klauzuli informacyjnej o przetwarzaniu danych osobowych w związku z podjęciem działań preferencyjnych w zakresie rozprzestrzeniania się koronawirusa COVID-19. Będzie to miało miejsce w wyznaczonym

- punkcie przed wejściem do sali koncertowej Trybunału Koronnego.
9. Osoby stojące w kolejce przed wejściem do pomieszczeń Trybunału Koronnego powinny zachować bezpieczny dystans (minimum 2 metry) oraz unikać gromadzenia się.
 10. W trakcie pobytu na terenie Trybunału Koronnego należy stosować się do zaleceń pracowników obsługi.
 11. Liczba Uczestników przebywających jednocześnie w sali koncertowej w Trybunale Koronnym zostaje ograniczona do 50% miejsc siedzących. Publiczność na koncertach nie może być usytuowana bliżej niż 4 metry od artystów.
 12. Zajętość sali powinna być ustalona naprzemiennie, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między uczestnikami. Obowiązek zachowania jednego wolnego miejsca między uczestnikami nie dotyczy uczestnika, który:
 1. uczestniczy w wydarzeniu z dzieckiem do ukończenia 13. roku życia,
 2. jest osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie.
 13. W pomieszczeniach Trybunału Koronnego znajdują się pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej.
 14. W pomieszczeniach Trybunału Koronnego znajdują się umieszczone w widocznych miejscach instrukcje mycia rąk według rekomendacji GIS.
 15. Toalety są sprzątane i dezynfekowane ze zwiększoną częstotliwością, minimum raz na godzinę.
 16. Sala koncertowa powinna być wietrzona i wentylowana przed, w trakcie i po każdym dniu imprezy.
 17. W sali koncertowej w Trybunale Koronnym obowiązuje zakaz spożywania żywności i picia napojów.
 18. Należy bezwzględnie przestrzegać obowiązku mycia rąk przed opuszczeniem toalety.
 19. Środki ochrony osobistej należy wrzucać wyłącznie do dedykowanych w tym celu, oznaczonych pojemników.
 20. W czasie przerw należy zachować dystans minimum 2 metry i unikać gromadzenia.
 21. W przypadku naruszenia wyżej opisanych zakazów i wytycznych obsługa jest uprawniona do podjęcia odpowiednich działań, w szczególności ma prawo zwrócić uwagę niewłaściwie zachowującym się osobom, upomnieć, a w przypadku niepodporządkowania się tym zasadom, wyprosić z budynku Trybunału Koronnego, a w razie odmowy wezwać przedstawiciela policji w celu podjęcia interwencji.
 22. Uczestnictwo w wydarzeniach organizowanych na terenie budynku Trybunału Koronnego, jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

§4

Zapewnienie bezpiecznej obsługi uczestników

23. Od uczestników, obsługi oraz publiczności pobierane są dane kontaktowe tj. imię, nazwisko i nr telefonu w celu zapewnienia służbom sanitarnym dochodzenie epidemiologiczne na wypadek wykrycia, że osoba zakażona brała udział w danym wydarzeniu. Dane w wyznaczonych do tego punktach, a także mogą zostać dostarczone przez uczestnika przed

koncertem po uprzednim ich pobraniu ze strony internetowej www.wieniawski.lublin.pl, wydrukowaniu i wypełnieniu.

§5

Postanowienia końcowe

24. Uczestnik wydarzenia lub pracownik nie stosujący się do wytycznych dla funkcjonowania w trakcie epidemii COVID-19 może zostać nie wpuszczony na teren Trybunału Koronnego..
25. Zmiany postanowień wytycznych dokonuje się w trybie zarządzenia Dyrektora Towarzystwa Muzycznego w Lublinie.